

Jaarverslag 2020 'Muziek in de Cathrien'

Beste muziekvrienden,

Het jaar 2020 was een jaar met ups en downs, ook bij *Muziek in de Cathrien*. Het voorjaarsprogramma was aan het begin van het jaar goed gevuld met 20 concerten.

We begonnen vol goede moed op **11 januari** met het traditionele donateursconcert, dit keer een gevarieerd programma door ons eigen ensemble Collegium Vocale Eindhoven en met medewerking van Gerard Habraken, Rosemarie Seuntiëns, Arjan van Baest en Ruud Huijbregts. Het concert werd voorafgegaan door een interessante lezing door Ruud Huijbregts, getiteld: Organisten en Orgels van de Catharinakerk te Eindhoven.

Later in januari konden we genieten van kamermuziek van Handel (Rey Sunami, blokfluit en Ruud Huijbregts, orgel en klavecimbel) en orgelmuziek van o.a. Elgar en Messiaen door Christine Moraal uit Vaals.

In **februari** volgden optredens van het ensemble VIJF!, bestaande uit de "vijf bevlogen vrouwen" Saskia Onstwedder, fluit; Anne-Marie van de Grint, viool; Anne-Marie van Mierlo, hobo; Lieselot Toorop, fagot en Renske de Leuw, harp. Muziek van o.a. Debussy, Prokofiev, Satie en Bizet. Dit concert werd voorafgegaan door de beiaardbespeeling door Rosemarie Seuntiëns met tangomuziek van Astor Piazzolla.

Het kamermuziekprogramma werd verzorgd door Beate Loonstra, harp en Ruud Huijbregts, orgel, met muziek van o.a. Wammes, Tchaikovski en Mahler.

Het Nederlands Studenten Kamerkoor o.l.v. Béni Csillag hield haar 46^e concerttournee en trad voor ons op met het inspirerende programma Chants d' amour, waarin de liefde met een Franse toets bezongen werd.

Op de eerste zaterdag van **maart** klonk op de beiaard het Stabat Mater van Pergolesi, in een arrangement van Arie Abbenes, gespeeld door Rosemarie Seuntiëns. In de kerk luisterden we naar de ingetogen Boetepsalmen van Orlando di Lasso, gezongen door Collegium Vocale Eindhoven o.l.v. Ruud Huijbregts.

*Daarna werd het lange tijd stil in de Cathrien ...
de eerste lockdown wegens de corona-epidemie*

In **juni** hebben wij een tweetal online-concerten geproduceerd, nog steeds vrij te beluisteren en te bekijken via onze website. Muziek van Handel (o.a. Gloria), Corelli, Sammartini en Purcell wordt uitgevoerd door sopraan Enide Lebrocquy, begeleid door een continuo-ensemble. Organist Dennis Vallenduuk (Oldenzaal) laat muziek horen uit het "Rijke Roomsche Leven": Hendrik Andriessen, Albert de Klerk en Flor Peeters.

Na de versoepeling van de overheidsmaatregelen hebben wij in de maanden **juli en augustus** extra orgelconcerten kunnen organiseren onder de titel 'ZomerMuziek in de Cathrien'. Achtereenvolgens bespeelden Ruud Huijbregts, Gerard Habraken, Henk Kooiker, Toon IJzerman en Niels de Klerk de drie orgels met gevarieerde programma's. Steeds voor maximaal 30 toehoorders, die het coronaprotocol voorbeeldig volgden.

Vanaf september werden de wekelijkse concerten hervat – nog steeds met maximaal 30 toehoorders, gereserveerde plaatsen en het coronaprotocol in de kerkruimte.

De programma's van **september en oktober** op een rij:

- o Arthema String Quartet, Rianne Wilbers (sopraan), Emilie Weijers (alt). o.a. Alain: Messe Modale ; beiaardbespeeling door Rosemarie Seuntiëns.
- o Vincent van Amsterdam, accordeon o.a. Couperin, Mozart, Vlasov en Makkonen
- o Te Deum – Bevrijdingsconcert door Collegium Musicum Catharina (Mannenkoor) o.l.v. Arjan van Baest en Ruud Huijbregts, orgel o.a. Marchand, Langlais, Vasks, Perosi
- o Cappella Pratensis – Pierre de la Rue: Missa cum jocunditate

- o Collegium Musicum Catharina o.l.v. Ruud Huijbregts Caldara: Missa Dolorosa; beiaardbespeling door Rosemarie Seuntiëns.
- o Tjeerd van der Ploeg, orgel o.a. Tournemire en Dupré
- o Aurorakwartet o.a. Mozart: Fluitkwartet KV 285
- o Bert den Hertog (Den Haag) o.a. Louis Vierne: 5^e symphonie
- o zaterdag 31 oktober 2020: de uitgestelde BACHDAG IN DE CATHRIEN "BACH WAS JARIG!", o.a. met de cantate BWV 80, EIN FESTE BURG, nog steeds te zien op onze website.

Na een korte pauze wegens hernieuwde overheidsmaatregelen konden we de concerten half **november** hervatten:

- o Cottage Ensemble met Mozart KV 407 en Von Weber, klarinetkwintet op.34
- o Willem Hörmann (Den Bosch) met orgelmuziek van Bach, Distler, en Widor

In **december** volgden:

- o Collegium Vocale Eindhoven, Rianne Wilbers, Ruud Huijbregts met een programma ter ere van Sint Nicolaas, muziek uit de 16^e t/m 19^e eeuw.
- o Songs of Travel, door Myrto Tzelisi en Frank Hermans (Schubert, Vaughan Williams)

En weer werd het stil in de Cathrien ... de tweede lockdown vanaf 14 december

De organisatie

De programmacommissie - het muzikale hart van onze stichting – houdt zich bezig met het samenstellen van de concertcyclus. In 2020 was de commissie als volgt samengesteld: Ruud Huijbregts (stadsorganist, artistiek leider CME), Henk Kooiker (bestuur CME), Arjan van Baest (musicus), Rosemarie Seuntiëns (stadsbeiaardier), Gerard Habraken (organist).

Het bestuur van de stichting CME was ultimo 2020 als volgt samengesteld:

Voorzitter	H.P.G.M.(Henny) Houben-Sipman, Eindhoven
Secretaris	M.(Marleen) Kerksen-Muilwijk, Nuenen
Penningmeester	M.J.S.C.(Marie-José) Putmans-Donkers, Helmond
Lid	W.C.J.M.(Helmy) Koster – van den Berk, Eindhoven
Lid	C.J.(Cor) Jacobs, Eindhoven
Lid	H.(Henk) Kooiker, Waalre
Adviseur van het bestuur	R.W.H.(Ruud) Huijbregts, Eindhoven
Ereleden van het bestuur	F.A.(Frans) van Mameren, Geldrop H.(Han) Haitjema, Eindhoven

Het bestuur wordt tijdens de concertdagen, bij het onderhouden van de website en het verzorgen van de wekelijkse persberichten bijgestaan door een groep zeer trouwe **vrijwilligers**. Zij verrichten veel werk, waarvoor het bestuur hen zeer erkentelijk is.

De concertserie "Muziek in de Cathrien" kent een **Comité van Aanbeveling**:

- Dr. Henk A. Algra – Vriend van de Stichting, voormalig commissaris Rabobank Eindhoven
- Ir. Gerard F. M. Beenker – Voormalig lid Innovation Strategy & Partnerships Team, TU/e
- Dr. Henk van Houten - Executive Vice President & General Manager Philips Research
- Daan Manneke - Componist, organist en dirigent
- Prof. mr. dr. Gerard A.M. Strijards - Buitengewoon hoogleraar internationaal strafrecht, raadadviseur in algemene dienst van het Koninkrijk der Nederlanden
- Lucas Vis - Componist, dirigent en docent

Financiële ondersteuning kreeg de Stichting in 2020 van

- Fonds Podiumkunsten, Philips Beiaard Fonds
- Stichting Cultuur Eindhoven voor de Bachdag op 31 oktober
- ca. 200 trouwe donateurs en vrienden met hun jaarlijkse bijdragen

Eindhoven, april 2021

Namens het bestuur van Stichting Collegium Musicum Eindhoven,

Marleen Kerksen - Muilwijk, secretaris