

Jaarverslag 2021 'Muziek in de Cathrien'

Beste muziekvrienden,

Het jaar 2020 eindigde voor *Muziek in de Cathrien* met een lockdown wegens het opspelende coronavirus. Ook werd al spoedig duidelijk dat de programma's voor januari 2021 geannuleerd moesten worden. Uiteindelijk is het gedurende het gehele voorjaar 2021 stil gebleven op de zaterdagmiddag in de Cathrien.

Bestuur en programmacommissie van *Stichting Collegium Musicum Eindhoven* (CME) bleven in die periode via nieuwsbrieven en de website zo goed mogelijk in contact met onze relaties. Vanuit de programmacommissie is een drietal 'muzikale posts' op de website geplaatst, met veel informatie over verschillende componisten, vergezeld van prachtige Youtube-fragmenten.

In februari verzorgde Gerard Habraken een 'muzikale post' over *Jan Pietersz Sweelinck*. In maart volgde Arjan van Baest met een bespreking van leven en werk van *Alphons Diepenbrock*.

In mei sloot Ruud Huijbregts de serie af met een bespreking van de Franse componisten *Camille Saint-Saëns* en *Jeanne Demessieux*. Deze muzikale nieuwsbrieven zijn nog steeds te bekijken en te beluisteren op onze website. Ook o.a. het 'Eindhoven Te Deum' van Arjan van Baest uit 2019 is nog via de website te beluisteren.

Vanaf september 2021 kon het najaarsseizoen van start gaan, de seizoensbrochure bevatte weer een gevarieerd programma, onder het motto: **Muziek klinkt weer in de Cathrien!** Er golden nog veel beperkingen (aantal bezoekers, afstand houden, coronatoegangsbewijs, mondkapjes), wat resulteerde in minder bezoekers dan in pre-corona jaren.

De programma's in het kort:

September 2021

- o Luisa Kop, Johan Timmermans, Toon IJzerman, met beeldend uitgevoerde muziek uit middeleeuwen en barok; beiaardbespeling door Rosemarie Seuntiëns
- o Kamermuziek van Camille Saint-Saëns voor zang (Emilie Wijers), piano, harmonium en orgel
- o Bevrijdingsconcert: Collegium Musicum Catharina en solisten met o.a. Te Deum van Marc-Antoine Charpentier
- o Orgelbespeling door Matthias Havinga (o.a. Duruflé, Mendelssohn, Messiaen)

Oktober 2021

- o Marjon Strijk, Frank Hermans, David van Oijen, met o.a. liederen van Purcell, Hollanders, Schubert, Mendelssohn en luitmuziek van John Dowland; beiaardbespeling door Rosemarie Seuntiëns
- o Theo Decloedt e.a. met o.a. Dichterliebe van Robert Schumann
- o Capella Sine Nomine met programma Memento mori (o.a. Sixten, Tavener, Distler)
- o Jubileumconcert Ruud Huijbregts met nieuwe orgelmuziek; i.s.m. Rianne Wilbers en Stichting Muziek Nu; cd-presentatie

November 2021

- o Collegium Vocale&Instrumentale Eindhoven met solisten, o.l.v. Ruud Huijbregts, Requiem van André Campra; beiaardbespeling door Rosemarie Seuntiëns
- o Leistra&Van Baest en combo, liedjes van Harry Bannink
- o Orgelconcert van Ludger Lohmann (Stuttgart) met Sinfonische Choräle (o.a. Reger, Liszt)
- o Brabant Koor o.l.v. Louis Buskens met Joh. Brahms - Ein Deutsches Requiem

December 2021

- o Collegium Musicum Catharina met programma rond J.P.Sweelinck; beiaardbespeling door Rosemarie Seuntiëns
- o Kerstprogramma door Collegium Vocale Eindhoven, solisten en instrumentalisten: motetten van Poulenc en Oratorio de Noël van Camille Saint-Saëns
- o Het veelbelovende kerstconcert door het Brabants Jeugd Project Orkest kon wegens de coronabeperkingen helaas geen doorgang vinden.

Half december 2021 werd opnieuw een lockdown afgekondigd, waardoor ook de programmering voor januari 2022 verviel en de plannen voor het voorjaar 2022 onzeker werden. De programmering in 2022 wordt voorlopig op maandelijkse basis gepubliceerd.

Stichting Collegium Musicum Eindhoven - de organisatie

De programmacommissie - het muzikale hart van onze stichting – houdt zich bezig met het samenstellen van de concertcyclus. In 2021 was de commissie als volgt samengesteld: Ruud Huijbregts (stadsorganist, artistiek leider CME), Henk Kooiker (bestuur CME), Arjan van Baest (musicus), Rosemarie Seuntiëns (stadsbeiaardier), Gerard Habraken (organist).

Het bestuur van de stichting CME was ultimo 2021 als volgt samengesteld:

Voorzitter	H.P.G.M.(Henny) Houben-Sipman, Eindhoven
Vice voorzitter	W.C.J.M.(Helmy) Koster-van den Berk, Eindhoven
Secretaris	M.(Marleen) Kerksen-Muilwijk, Nuenen
Penningmeester	M.J.S.C.(Marie-José) Putmans-Donkers, Helmond
Lid	C.J.(Cor) Jacobs, Eindhoven
Lid	H.(Henk) Kooiker, Waalre
Adviseur van het bestuur	R.W.H.(Ruud) Huijbregts, Eindhoven
Ereleden van het bestuur	F.A.(Frans) van Mameren, Geldrop H.(Han) Haitjema, Eindhoven

Het bestuur wordt tijdens de concertdagen, bij het onderhouden van de website en het verzorgen van de wekelijkse persberichten bijgestaan door een groep zeer trouwe **vrijwilligers**. Zij verrichten veel werk, waarvoor het bestuur hen zeer erkentelijk is.

De concertserie "Muziek in de Cathrien" kent een **Comité van Aanbeveling**:

- Dr. Henk A. Algra – Vriend van de Stichting, voormalig commissaris Rabobank Eindhoven
- Ir. Gerard F. M. Beenker – Voormalig lid Innovation Strategy & Partnerships Team, TU/e
- Dr. Henk van Houten - Executive Vice President & General Manager Philips Research
- Daan Manneke - Componist, organist en dirigent
- Prof. mr. dr. Gerard A.M. Strijards - Buitengewoon hoogleraar internationaal strafrecht, raadadviseur in algemene dienst van het Koninkrijk der Nederlanden
- Lucas Vis - Componist, dirigent en docent

Financiële ondersteuning kreeg de Stichting in 2021 van

- Fonds Podiumkunsten, Philips Beiaard Fonds
- Stichting Cultuur Eindhoven
- ca. 190 trouwe donateurs en vrienden met hun jaarlijkse bijdragen

Eindhoven, april 2022

Namens het bestuur van Stichting Collegium Musicum Eindhoven,



Marleen Kerksen - Muilwijk, secretaris