

Jaarverslag Activiteiten 'Muziek in de Cathrien'

Terugblik op onze concerten in 2024

- Wij organiseerden in 2024 in totaal 31 concerten: 14 concerten in het voorjaar en 17 concerten in het najaar.
- Orgelmuziek: op de laatste zaterdagen van de maand konden orgelliefhebbers genieten van optredens van Tannie van Loon, Jaco van Leeuwen, Jan Hoegee, Toon IJzerman en Laurens de Man.
- Tijdens het 3-daagse Orgelfestival Eindhoven in september 2024 klonken diverse orgels in de stad. Het Orgeltrio en Ruud Huijbregts concerteerden in de Cathrien met filmmuziek, Jan Verschuren liet Franse muziek horen op het orgel van de TU/e en Gerard Habraken liet verrassende muziek horen op het grote orgel van de St. Joriskerk. Ook de jeugd kwam aan bod bij het bouwen aan het DOE-orgel.
- Koormuziek klonk vooral op de derde zaterdag van de maand: het Eindhovens Kamerkoor met Liszt (Via Crucis), s'OTTOVoces met hedendaagse werken, Quodlibet met Vivaldi, Capella Sine Nomine met Looney Tunes, het Brabants Kamerkoor met "vrije noten", een reprise van het programma uit 1941, dat destijds gecancelld moest worden, en Collegium Musicum Catharina met muziek uit 'La Madeleine'.
Tijdens het bevrijdingsconcert in september trad de Eindhovense Oratorium Vereniging op met o.a. The Peacemakers van Jenkins.
- Het Collegium Vocale Eindhoven o.l.v. Ruud Huijbregts trad in 2024 enkele keren op: in maart met hedendaagse passiemuziek van Tučapský, in september met muziek uit Bach's bibliotheek, in november met het Requiem van Bossi en in december met het eerste deel van Handel's Messiah.
- In kleinere bezettingen klonk renaissancemuziek door het Ariosto Ensemble, het ensemble Venti Musicali speelde Franse muziek uit de tijd van Lodewijk XIV, het KLIMT Ensemble bracht een Ode aan de Liefde, het Macondo Saxofoonorkest speelde o.a. Fantastische (Spaanse) dansen.
- Jonge talenten: in juni traden jongeren van de Fontys Young Musicians Academy op, langzamerhand een jaarlijkse traditie.
- Uitstapjes naar andere muziekstijlen vonden ook dit jaar plaats: het bijzondere programma Manifold door Ben van Gelder & Friends. En het optreden van Hoegee & Osorio, met orgel en slagwerk.
- De Kamermuziekserie bracht gevarieerde optredens: fluit en piano (Baldou&Kokkinou, Bach en Poulenc), viool en piano (Schuur&Van Sleuwen, Mendelssohn, Schubert), piano solo (Bierman, Rossini), cello solo (Uyterlinde); blokfluit en klavecimbel (Wolting&Kooiker, Handel).
- In mei vond – in samenwerking met het Storioni Festival – in onze serie het slotconcert plaats van de workshops en masterclasses die tijdens de festivalweek hadden plaatsgevonden.
- Maandelijks concerteerde stadsbeiaardier Rosemarie Seuntiëns op de Philipsbeiaard, voorafgaande aan het concert op de eerste zaterdag, met muziek die paste bij het programma van die zaterdag.

Stichting Collegium Musicum Eindhoven - de organisatie

De programmacommissie - het muzikale hart van onze stichting – houdt zich bezig met het samenstellen van de concertcyclus. In 2024 was de commissie als volgt samengesteld: Ruud Huijbregts (stadsorganist, artistiek leider CME), Arjan van Baest (musicus), Rosemarie Seuntiëns (stadsbeiaardier), Gerard Habraken (organist).

Het bestuur van de stichting CME was ultimo 2024 als volgt samengesteld:

Voorzitter	H.P.G.M.(Henny) Houben-Sipman, Eindhoven
Vice voorzitter	W.C.J.M.(Helmy) Koster-van den Berk, Eindhoven
Secretaris	M.(Marleen) Kerksen-Muilwijk, Nuenen
Penningmeester	M.J.S.C.(Marie-José) Putmans-Donkers, Helmond
Lid	C.J.(Cor) Jacobs, Eindhoven
Lid	A.C.M. (Ton) Habraken, Eindhoven
Adviseur van het bestuur	R.W.H.(Ruud) Huijbregts, Eindhoven
Ereleden van het bestuur:	F.A.(Frans) van Mameren; H.(Han) Haitjema

Het bestuur wordt tijdens de concertdagen, bij het onderhouden van de website en het verzorgen van de wekelijkse persberichten bijgestaan door een groep zeer trouwe **vrijwilligers**. Zij verrichten veel werk, waarvoor het bestuur hen zeer dankbaar is.

De concertserie “Muziek in de Cathrien” kent een **Comité van Aanbeveling**:

- Dr. Henk A. Algra – Vriend van de Stichting, voormalig commissaris Rabobank
- Ir. Gerard F. M. Beenker – Voormalig lid Innovation Strategy Team, TU/e
- Dr. Henk van Houten – Voormalig Executive Vice President Philips Research
- Daan Manneke - Componist, organist en dirigent
- Prof. mr. dr. Gerard A.M. Strijards - Buitengewoon hoogleraar internationaal strafrecht, raadadviseur in algemene dienst van het Koninkrijk der Nederlanden
- Lucas Vis - Componist, dirigent en docent

Financiële ondersteuning kreeg de Stichting in 2024 van

- Fonds Podiumkunsten
- Stichting Cultuur Eindhoven
- Stichting Leyefonds
- Coovels-Smits Stichting
- ca. 160 trouwe donateurs en vrienden met hun jaarlijkse bijdragen

Eindhoven, mei 2025

Namens het bestuur van Stichting Collegium Musicum Eindhoven,



Marleen Kerksen-Muilwijk, secretaris